

Workshop 1./2.7.2023

Bodenseelieder und andere Schmankerl

Am Bodensee

Ludwig Egler
1894 – 1965

Oliver Gies
*1973

Martin Sloommaeker
*1968

Urlaubsfeeling und -erinnerungen

Siegfried Strohbach
*1929

Gunther Martin Göttsch
*1953

Es wird gefest

Hugo Alfvé
1872 – 1960

Ilze Arne
*1953

Liebesleben

Uwe Henkhaus
*1958

Jack White *1940
Oliver Gies *1973

Schmankerl

Emily Crocker
*1949

George Gershwin
1898 – 1937

Nicholas Hare
*1940

Lied vom Bodensee

Textänderungen: Ulrike Köberle
Gondellied

Die Fischerin vom Bodensee

T.+M. Franz Winkler (1906 - 1962)
„Ich komme wieder“
T.+M. Ernst Haug/Behrend Geb. unbekannt

Wanderlied

T.+M. Ludwig Egler (1894 – 1965)
Textänderungen: Ulrike Köberle

Mondnacht am Bodensee

T.+M. Ludwig Egler (1894 - 1965)

Als wir jüngst in Regensburg waren

T.+M. bei Kugler-Reinick 1833

Es freit ein wilder Wassermann

T.+M. seit dem 19.Jh. überliefert

Zum Tanze da geht ein Mäd

Schwedisches Volkslied/dt. Kurt Suttner (*1936)
Arr. Robert Sund (*1942)

Viva la musica

Vetter Michel

Deutsches Volkslied 18.Jhd.

Eine neue Liebe ist wie ein neues Leben

Text: Fred Jay (1914 – 1988)

A summertime dream

Summertime aus: Porgy und Bess

Text: Ira Gershwin (1896 – 1983),
Du Bose (1885 – 1940) &
Dorothy Hayward (1890 – 1961)

studio
per la
voce



Ulrike Köberle
Spitalgasse 2a
88662 Überlingen

fon: +49 (0)7551 30 93 60
mobil: 0176 644 063 78

www.studioperlavoce.de
info@studioperlavoce.de

Bankverbindung:
Volksbank Überlingen
IBAN:

DE63 690 618 00 0061 3793 04

BIC:

GENODE61UBE

Steuernummer:
87225/44100



**Wilfried Hiller
Hausschnecken**

*1954

Johannes Matthias Michel

*1962

Zu guter Letzt

Raimund Wippermann

*1956

1800)

Zielgruppe

Zur Projektteilnahme eingeladen sind aktive Ensemblesängerinnen, die Interesse an chormusikalisch - künstlerischer Weiterentwicklung haben sowie interessierte ausgebildete Sängerinnen, die Erfahrungen im qualifizierten Frauenensemblesang suchen.

In ergebnisorientierter aber entspannter Atmosphäre werden mitwirkende Sängerinnen an eine adäquate Umsetzung der Literatur geführt, dabei chorsängerisch gefördert und wertschätzend gefordert.

Anmeldung

Die Anmeldung erfolgt unter info@studioperlavoce.de.

Kursgebühr: 249,00€

Bewerbungsschluss: 01.06.2023

Die Kursgebühr wird im Voraus bezahlt. Danach erhalten Projektteilnehmerinnen die Kursliteratur als Arbeitskopie zur individuellen Vorbereitung per Post zugestellt.

Kanon für unentschlossene

Text: Christian Morgenstern (1871 – 1914)

Rhabarber-Barbara

Der Mond ist aufgegangen

T. Matthias Claudius (1740 – 1815)

M. Johann Abraham Peter Schulz (1747-

studio
per la
voce



Ulrike Köberle
Spitalgasse 2a
88662 Überlingen

fon: +49 (0)7551 30 93 60
mobil: 0176 644 063 78

www.studioperlavoce.de
info@studioperlavoce.de

Bankverbindung:
Volksbank Überlingen
IBAN:
DE63 690 618 00 0061 3793 04
BIC:
GENODE61UBE

Steuernummer:
87225/44100

